



Echelle 1/3500
Format A3



Requalification des espaces publics
du centre-ville de Saint-Raphaël
Secteurs Pont d'Arcole, Félix Martin, Veillat et Beurivage

PA 2.b - ANNEXES CARTES
POSTALES HISTORIQUES

Maîtrise d'œuvre



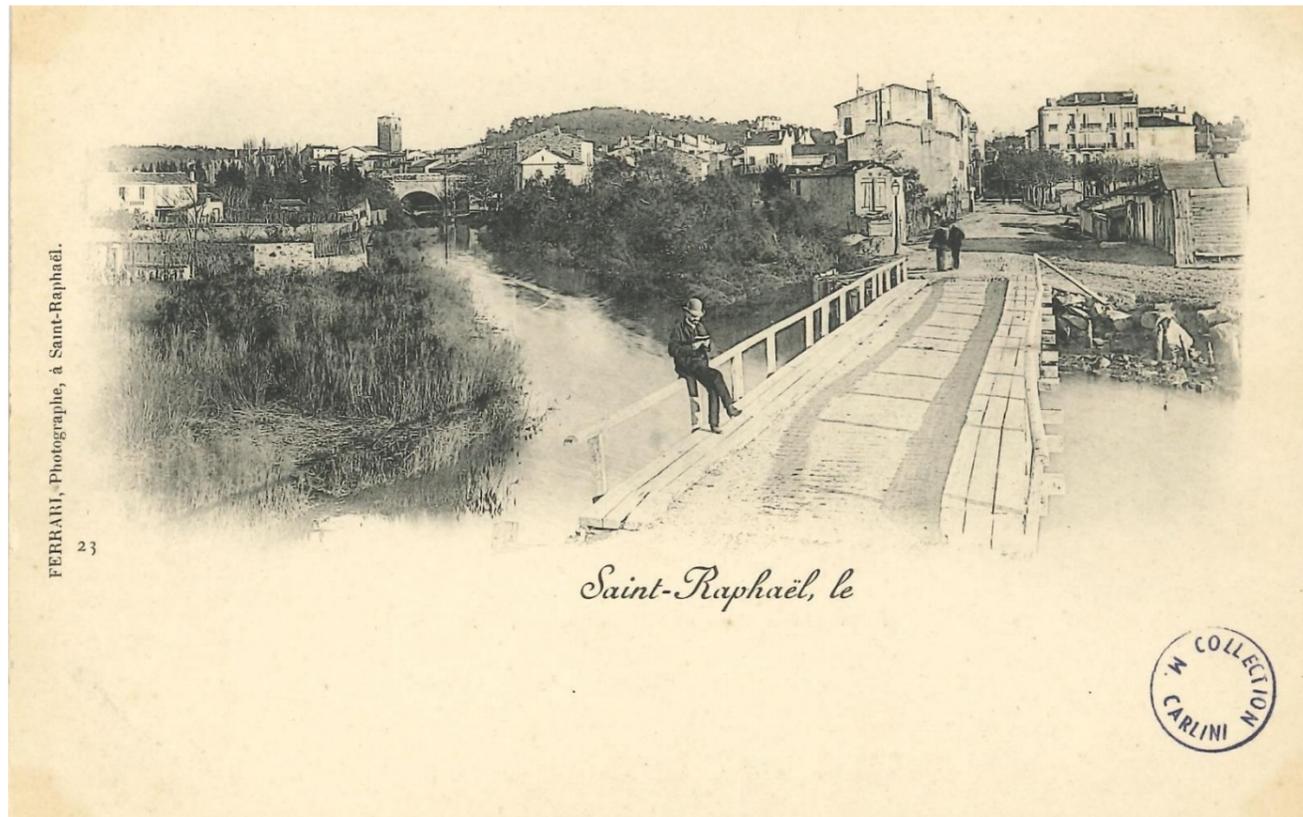
aurel
design_urbain

SOMMAIRE

A.	CARTES POSTALES HISTORIQUES DES DIFFERENTS SECTEURS GEOGRAPHIQUES	5
A.1.	LE COURS JEAN BART – PROMENADE COMMANDANT GUILBAUD – LE VIEUX PORT	5
A.2.	PROMENADE DES BAINS DEBUT 20^{ème} SIECLE	8
A.3.	LA PLAGE ET LES BAINS	13
A.4.	BOULEVARD FELIX MARTIN	14
A.5.	PROMENADE DES BAINS ANNEES 50/60	16
A.6.	PROMENADE DES BAINS ANNEES 70/80	18

A. CARTES POSTALES HISTORIQUES DES DIFFERENTS SECTEURS GEOGRAPHIQUES

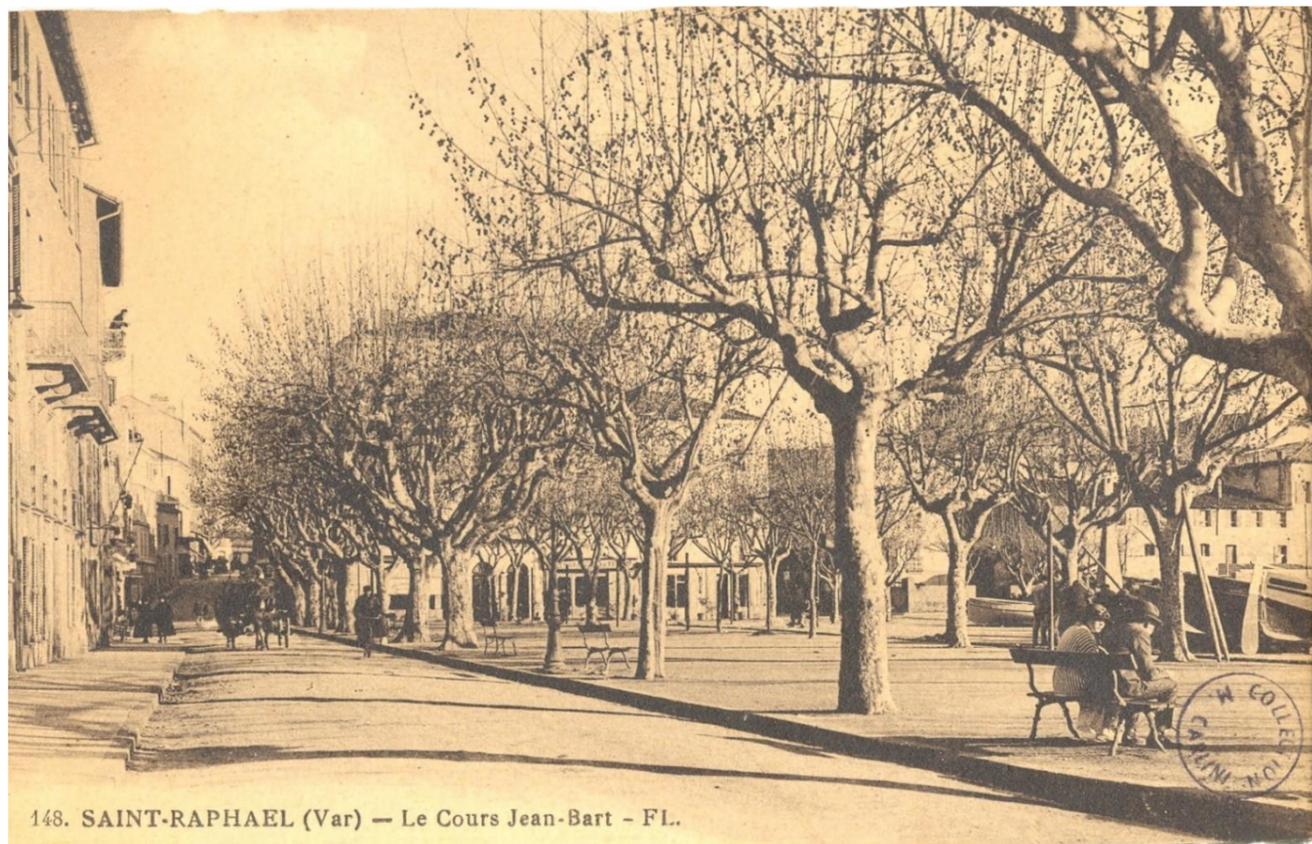
A.1. LE COURS JEAN BART – PROMENADE COMMANDANT GUILBAUD – LE VIEUX PORT



Entrée de Saint-Raphaël Fin 19^{ème} siècle - Simple pont en Bois Pont sur embouchure du Pédégal et la Garonne



La plage en fond de port



Le cours Jean Bart avec son double alignement historique



Vue sur le vieux port depuis le quartier de la Marine.



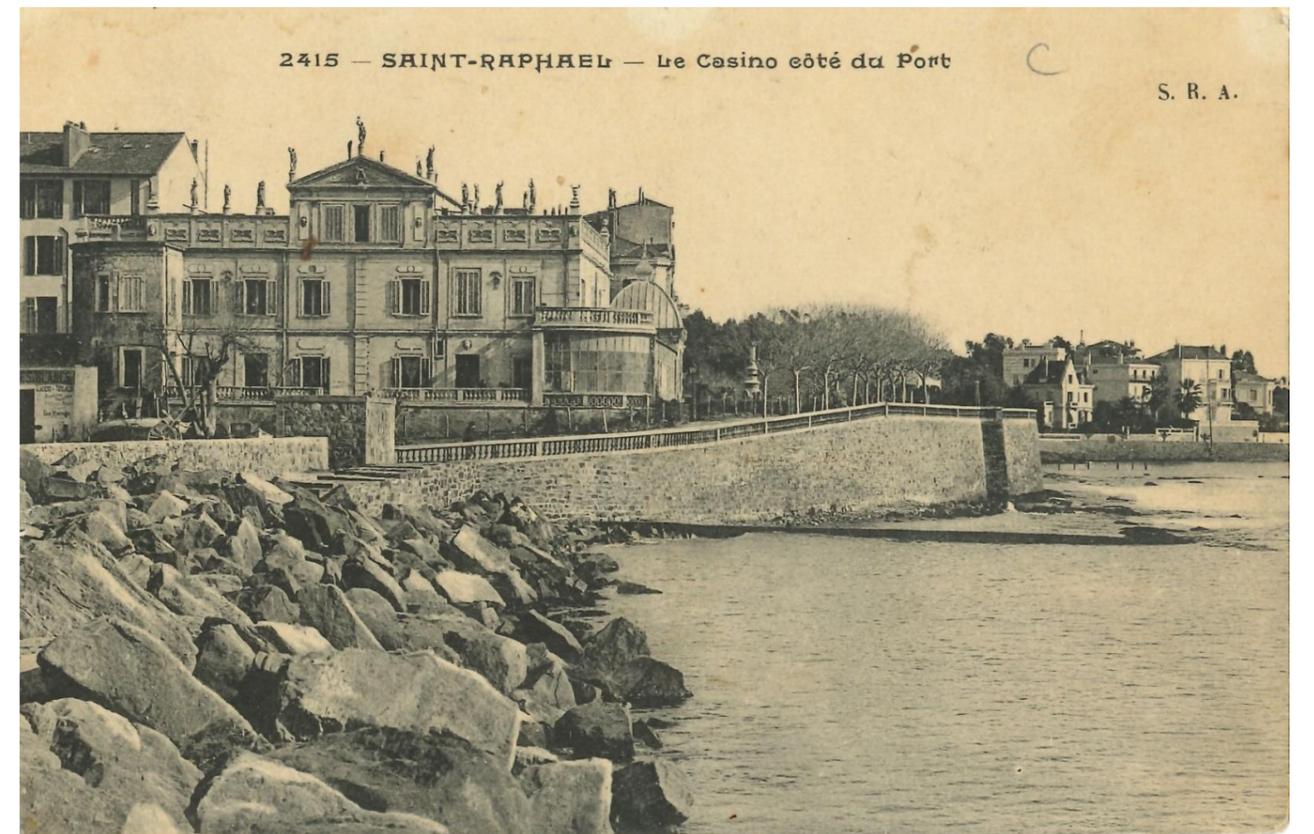
Scène de la vie du Vieux Port



Vue depuis la digue du port de commerce



Vue sur la cathédrale Notre Dame de La Victoire



Vue sur le casino de jeux et montée de la promenade littorale en balcon sur le littoral



Vue aérienne du vieux port dans les années 30 avant la seconde guerre mondiale

A.2. PROMENADE DES BAINS DEBUT 20^{EME} SIECLE



Promenade en balcon devant le casino vue sur le port de commerce



Entrée du Bd Felix Martin actuel



Fontaine de la Sagniole à la croisée du Bd Félix Martin et de la Promenade des Bains



Hôtel Excelsior et Bd Félix Martin de l'époque passant au pied des immeubles

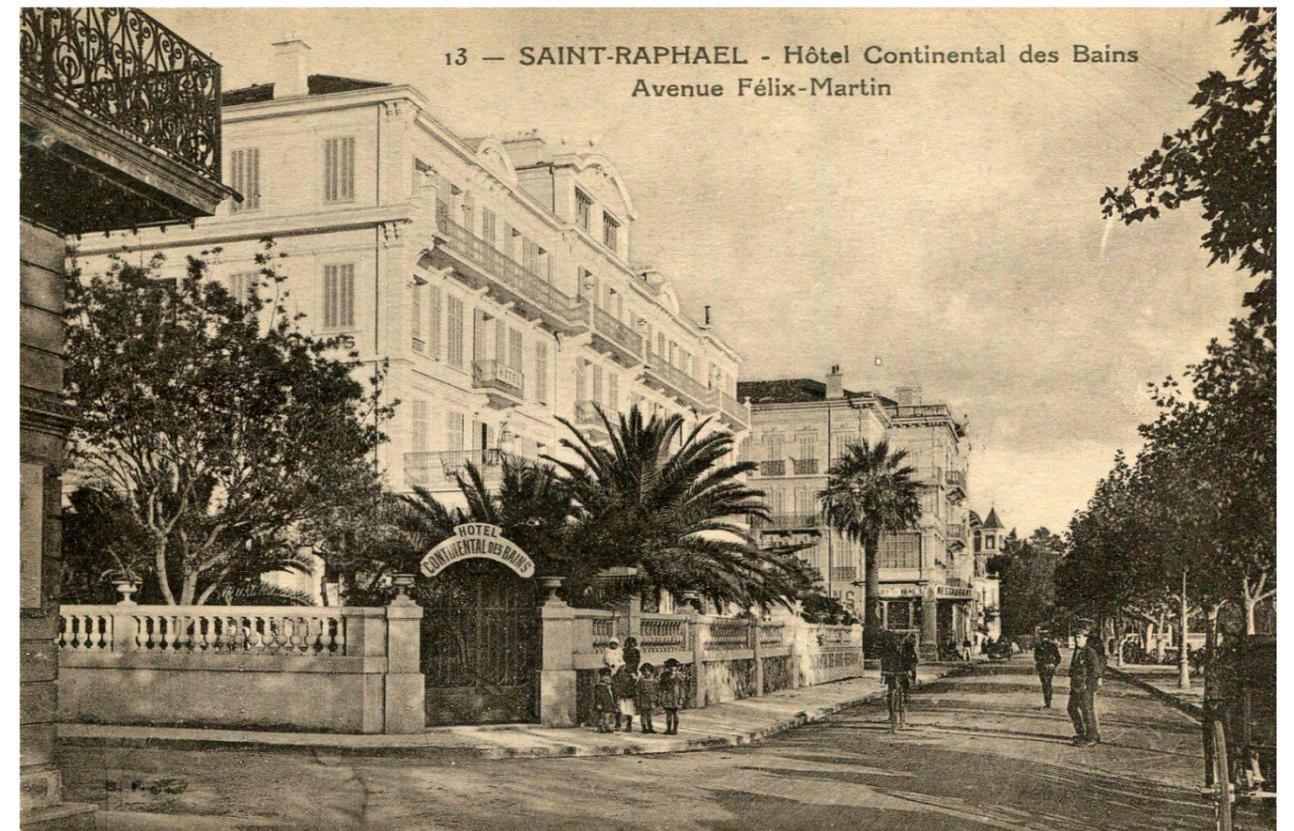
111. COTE D'AZUR - SAINT-RAPHAEL — *Le Boulevard Félix-Martin*



Vue aérienne globale de la promenade littorale en balcon avec une série d'avancées belvédères successives
Etablissement des bains sur pilotis prenant appui sur une plage très réduite.



Vue depuis l'hôtel continental vers 1910



Hôtel Continental et son jardin exotique



Vue depuis l'hôtel continental vers 1930



Rue Charles Gounod



La Terrasse des Bains – Série de terrasses belvédère en balcon sur le littoral



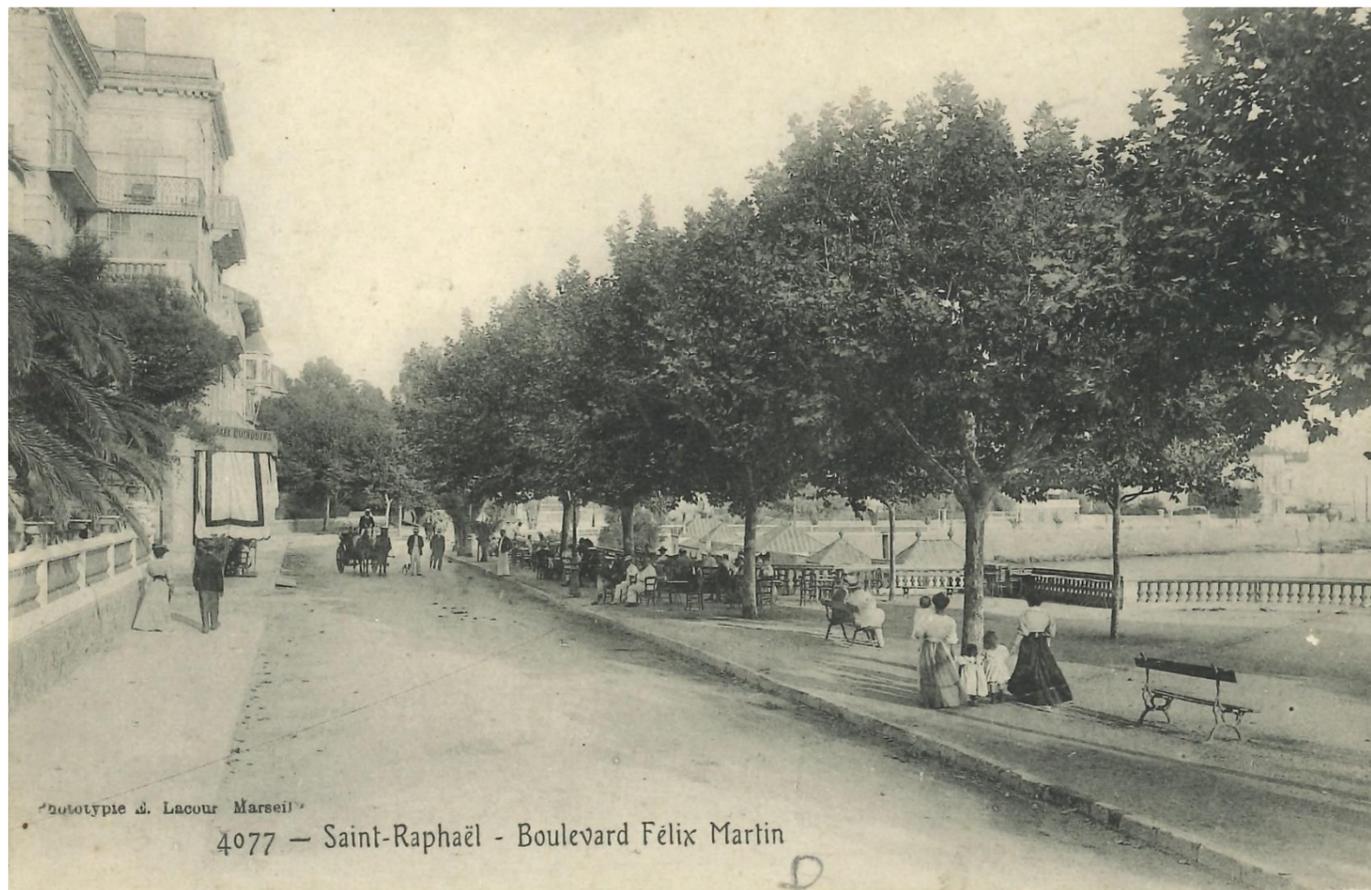
La promenade des Bains vers 1900 – Le 2^{ème} alignement de platanes vient d'être planté.



La promenade des Bains ombragée par un double alignement de platanes



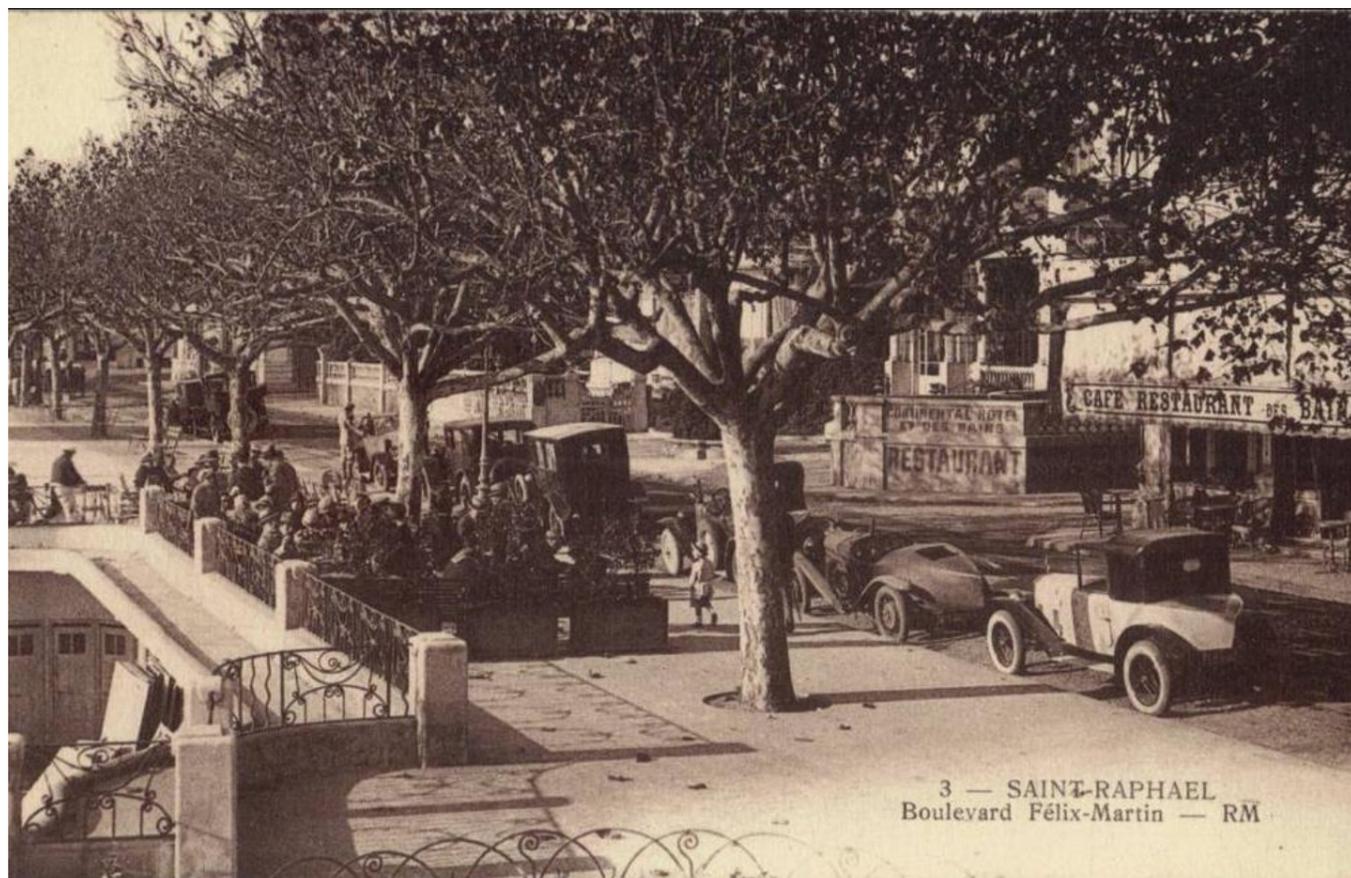
La promenade des Bains vers 1900 – Le Kiosque à Musique sur un des balcons belvédère



Bd Félix Martin devant Hôtel Continental fin 19^{ème} siècle. Terrasse du café des Bains



Le Café des bains et entrée du Grand Hôtel fin 19^{ème} siècle



Bd Félix Martin devant Hôtel Continental début 20^{ème} siècle. Terrasse du café des Bains



A.3. LA PLAGE ET LES BAINS



Etablissement des bains vers 1900



Les nouveaux établissements de plage début 20^{ème}



La plage et la terrasse du café des bains vers 1900



A.4. BOULEVARD FELIX MARTIN



Entrée du Bd Félix martin – le Bâtiment du Casino est construit



Sortie de Messe devant Notre Dame de La Victoire

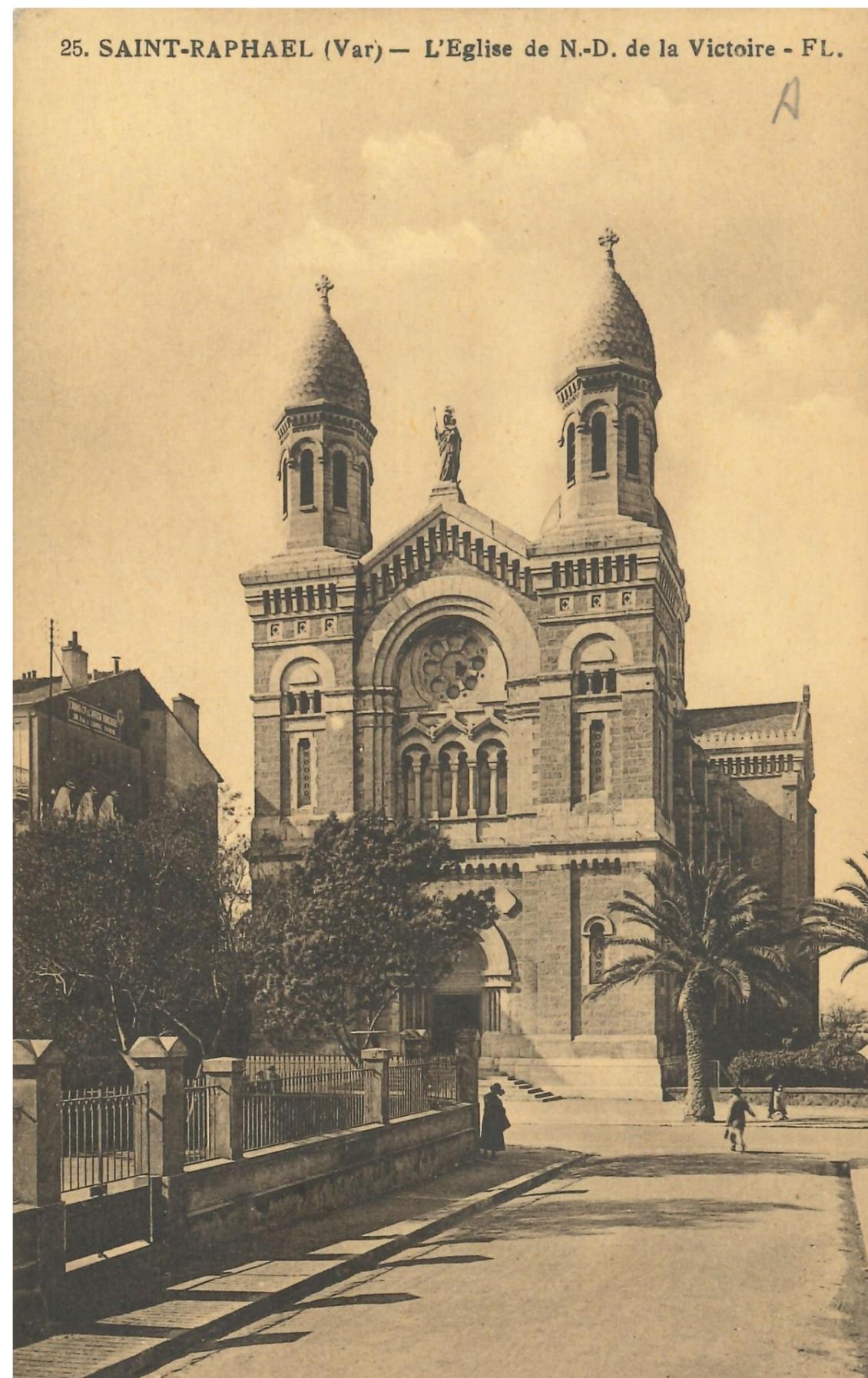


Sortie de Messe devant Notre Dame de La Victoire



Bd Félix Martin au carrefour avec la rue Amiral Baux

Le Boulevard Félix Martin est l'axe marchand principal de Saint-Raphaël,
Se concentrent immeubles d'habitations avec Rez de chaussée commerçants, Hôtel ET
L'Eglise Notre Dame de la Victoire.

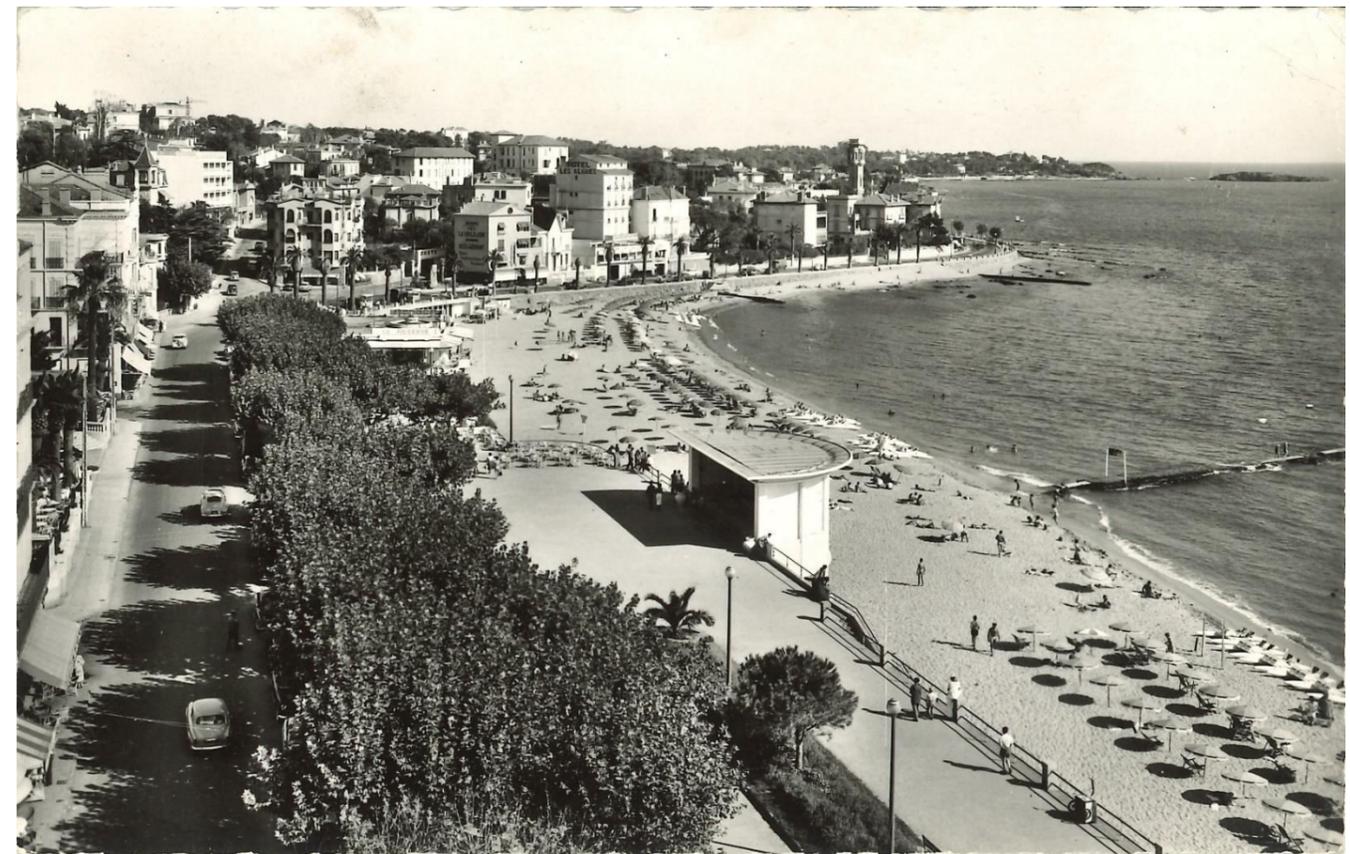


Vue sur la façade Est de la Basilique – Un square Clos végétalisé fait face au parvis Jean XXIII

A.5. PROMENADE DES BAINS ANNEES 50/60



Remblaiement face au nouveau casino avec création d'un épis littoral et élargissement de la plage. Les véhicules passent toujours entre Les hôtels Excelsior et Continental et l'alignement historique de platanes.





Vue générale de la Plage du Veillat – La Voirie passe au pied des immeubles - La Promenade piétonne ombragée est en balcon sur le littoral

A.6. PROMENADE DES BAINS ANNEES 70/80

Le pied des immeubles est libéré des véhicules, la voirie est reportée vers le Sud, la construction du bâtiment du Veillât permet une promenade littorale très large mais totalement minérale comme nous la connaissons aujourd'hui.



Cette série de photos des années 70/80 montre bien la nécessaire évolution à apporter à la nouvelle façade littorale de Saint-Raphaël qui devra dans son nouveau concept essayer de tirer parti et enseignements de cette perte partielle d'identité « Belle époque » au profit d'espaces publics dédiés en trop forte proportion aux voiries et zones de stationnement.

La reconquête végétale de la frange littorale de la façade maritime et de centre-ville sera un axe majeur de développement du projet de Saint-Raphaël de demain.